

Súťaž pre tvorivých fotografov spojená s výstavou

GENIUS LOCI 2018

XI. ročník

Vyhlasovateľ: Mesto Trnava

Spoluorganizátor: Fotoklub IRIS

Uzávierka súťaže: 19. októbra 2018

Výstava súťažných prác: v novembri 2018 v západnom krídle trnavskej radnice

Vernisáž: 5. novembra 2018 o 17. hodine (predbežný termín)

Myšlienka a cieľ súťaže:

Organizátorom súťaže ide o nevšedný pohľad „pod povrch“ známych vecí a udalostí v meste autorovho bydliska alebo momentálneho pobytu, zachytenie atmosféry charakteristickej pre rôzne ročné obdobia i hodiny dňa, prchavej krásy okamihov, známych, a predsa často nepovšimnutých detailov, duchovného rozmeru života a poézie v každodennosti, s cieľom postupne vytvárať pre budúcnosť galériu umeleckých dokumentov súčasnosti. Nemenej dôležitý cieľ je podnecovať tvorivý záujem fotografov o prostredie, v ktorom žijú, spolupracovať s renomovanými autormi z celého Slovenska, objavovať nové talenty, podporovať fotografické aktivity v našom meste a rozvíjať bohatú trnavskú fotografickú tradíciu.

Z myšlienky súťaže vyplýva, že fotografie nemusia byť iba z Trnavy. Hľadáme ducha akéhokoľvek mesta, miesta alebo prírodného zákutia, kde sa ľudia stretávajú, oddychujú, zabávajú, pracujú, žijú... Fotografie môžu byť umeleckým dokumentom alebo reportážou zo života v prostredí, v ktorom fotograf žije a tvorí. Fotografia môže byť objavom krásy detailov, štruktúr a fragmentov celkov. Môže ísť aj o inscenovanú fotografiu, scenár, fotopribeh či rozprávku. Prostredie nemusí byť prvoplánové, dominujúce, vítané budú aj fotografie, na ktorých prostredie mesta bolo len súčasťou inšpirácie, nenápadnou kulisou, spomienkou, tušením svetla či tieňa... Najcennejší je vlastný, originálny uhol pohľadu autora.

Propozície:

Súťažné fotografie nie sú pri hodnotení rozdeľované podľa technických kategórií na farebné a čiernobiele, vytvorené klasickou či digitálnou technológiou. Dôležitá je ich umelecká a výpovedná hodnota. Precízne zvládnutie technickej stránky tvorby je požadované ako samozrejmosť. Použitie rôznych klasických fotografických techník, resp. spracovanie prostredníctvom softvéru je prípustné, ale nemalo by byť zneužívané na zdanlivé zvýšenie hodnoty bezcenného záberu. Spôsob realizácie alebo otextovania fotografií a fotografických cyklov je ponechané na rozhodnutí autora.

Ocenenia:

Za najlepšie práce udelí porota ocenenia a hodnotné vecné ceny.

a) Porota môže udeliť jednému autorovi hlavnú cenu súťaže.

b) Porota môže udeliť cenu za najlepší umelecký dokument (za najlepší cyklus fotografií zo života – napríklad z kultúrnych, spoločenských či športových podujatí, zo študentského života, z detského domova, domova dôchodcov a pod.).

c) Porota môže udeliť mimoriadne ocenenia, resp. čestné uznania aj za originalitu, objavnosť, poetický pohľad, ap.

Porota si vyhradzuje právo niektoré z cien neudeliť a neprijať do súťaže, resp. na prezentovanie fotografie, ktoré sú v rozpore s dobrými mravmi a so všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky.

Technické požiadavky:

a) Formát fotografií: 30x45, 20x30, 30x30 a 40x40 cm.

b) V cykloch fotografií je prípustný minimálny formát 13x18 a 18x18 cm.

c) Pri panoramatických fotografiách je minimálny (maximálny) rozmer dlhšej strany fotografie 45 (60) cm.

d) Prijaté budú farebné a aj čiernobiele fotografie.

e) Na rube súťažnej fotografie musí byť uvedené meno, priezvisko a adresa autora, názov fotografie, rok jej vzniku a podpis na potvrdenie autorstva.

f) Fotografie musia byť spoločne s vyplnenou prihláškou do súťaže doručené v obale, ktorý ich chráni proti poškodeniu. Na obale tiež treba uviesť meno a adresu autora.

Uzávierka súťaže: 19. októbra 2018

Fotografie je potrebné do tohto dátumu doručiť na adresu:

Mestský úrad v Trnave
odbor vzdelávania, športu a kultúry
Monika Bašňáková
Trhová 3
917 71 Trnava

Prihlášku do súťaže je možné vyplniť a poslať aj elektronicky na e-mailovú adresu:
monika.basnakova@trnava.sk

Bližšie informácie o súťaži a konzultácie:

Jiří Svoboda, fotoklub Iris, tel. č.: 0911 636 200, e-mail: photoblues@volny.cz

Organizátori si vyhradzujú právo publikovať jednotlivé fotografie za účelom propagácie podujatia bez nároku autorov na honorár.